

DISCIPLINARE PER LA SELEZIONE DI PROGETTI ESPOSITIVI NELL'AMBITO DI

HandMade - Fiera del Levante - Bari, 14/22 settembre 2019

Art.1 di 6 - Oggetto e Finalità

Fiera del Levante ed Unioncamere Puglia organizzano **HandMade 2019** - Fiera del Design Autoprodotto al fine di: promuovere e valorizzare il design, l'alto artigianato e la creatività; diffondere la cultura del saper fare e dell'attenzione verso l'unicità di prodotto; favorire l'approccio consapevole alla manifattura tradizionale, ma anche all'arte contemporanea ed all'innovazione.

Al fine di raggiungere tali obiettivi è prevista la gestione di spazi espositivi e la programmazione di eventi culturali. Questo disciplinare è dedicato alla definizione di criteri condivisi per la selezione dei progetti espositivi che potranno trovare spazio in **HandMade 2019**.

Art. 2 di 6 - Soggetti preposti alla selezione dei progetti espositivi

Il comitato organizzatore sarà affiancato da un **comitato tecnico-scientifico** che avrà il compito di curare l'immagine complessiva dell'esposizione, valutando, a suo insindacabile giudizio, le singole produzioni dei partecipanti, sulla base di immagini delle creazioni che i soggetti proponenti metteranno a disposizione.

Art. 3 di 6 - Soggetti che possono candidarsi al fine di esporre

Possono partecipare aziende, progettisti e artigiani di ogni età, formazione, sesso, nazionalità. In particolare, i partecipanti potranno essere:

- Artigiani;
- Architetti, designer auto produttori, makers, progettisti (da soli o in gruppo con individuazione di un capogruppo referente);
- Società impegnate nella produzione e/o commercializzazione di componenti ed oggetti di design;
- Enti di formazione;
- Associazioni.

Tutti i soggetti sopra citati dovranno essere provvisti di partita IVA.

Art. 4 di 6 - Caratteristiche delle esposizioni

Per singola esposizione, si intende la gestione del singolo spazio espositivo. Il singolo spazio potrà ospitare più oggetti. All'esposizione viene attribuito carattere unitario.

Le esposizioni avranno carattere oneroso secondo le condizioni stabilite in altri documenti (modalità di partecipazione e scheda di adesione) cui si rinvia per tale aspetto.

Le esposizioni dovranno rappresentare l'attività dell'espositore e dovranno essere, pertanto, tipizzate dall'artigianalità della produzione e/o dalla qualità della progettazione. Non saranno ammesse produzioni 'industriali'.

Le esposizioni potranno avere carattere tangibile o intangibile, ma dovranno essere caratterizzate dalla possibilità di essere rappresentate nel corso dell'evento. Saranno, pertanto, ammessi prodotti materiali e proiezioni visive. Non potranno essere ammessi progetti solo "su carta": la mera progettazione non potrà essere oggetto di proposta espositiva.

Potrà essere consentito, nel rispetto di leggi e regolamenti vigenti (nazionali, regionali, comunali, Fiera del Levante), la realizzazione di laboratori che mostrino il processo produttivo dell'oggetto di design. Allo stesso modo, è anche prevedibile la realizzazione di rappresentazioni artistiche e creative caratterizzate dalla multimedialità.

Art. 5 di 6 - Documentazione richiesta per candidarsi alla selezione

- Fotocopia fronte/retro di un documento di identità in corso di validità.
- Dati fiscali personali o aziendali.
- Curriculum personale o presentazione aziendale.
- Indicazione dei dati (indirizzo, telefoni, mail, sito web, social) del soggetto espositore o del referente (per i gruppi) cui far riferimento.
- Per permettere un'adeguata valutazione delle esposizioni da parte del **comitato tecnico-scientifico** è necessario l'invio di immagini a video (300 dpi in formato JPG) che abbiano il lato lungo di misura minima di 2.500 pixel. È necessario inviare almeno 5 (cinque) foto o disegni di opere, progetti o lavorazioni effettuate.

Art. 6 di 6 - Responsabilità e Obblighi

Il comitato tecnico-scientifico si riserva, a suo insindacabile giudizio, di considerare non coerente una produzione proposta con **HandMade 2019** determinando, di fatto, l'impossibilità alla partecipazione. Ogni parere successivo alla data di sottoscrizione dell'accordo espositivo tra gli organizzatori di **HandMade 2019** ed il singolo espositore non avrà alcun effetto. Tanto a tutela di ogni espositore che avrà già preso impegni economicamente vincolanti.

Il singolo espositore si obbliga a rispettare il presente disciplinare e ad accettare sin d'ora ogni giudizio del comitato tecnico-scientifico. Tanto al fine di tutelare il progetto **HandMade 2019** nel suo complesso e la partecipazione degli altri espositori.